

Název krátké aktivity	„ZARAPUJTE“
Autor	Angela Lucia Capezzuto, Itálie
Téma	Umělec v nás
Kompetence	Kulturní povědomí a vyjadřování / komunikace v mateřském jazyce / kompetence k práci s digitálními technologiemi
Úroveň obtížnosti	<input type="checkbox"/> Nízká <input checked="" type="checkbox"/> Střední <input type="checkbox"/> Vysoká
Věková skupina	13 – 15 let
Délka trvání	3x40 minut nebo 2 šedesátiminutové lekce
Cíl hodiny	Ukázat, že v každém studentovi se skrývá umělec. Zvýší se povědomí studentů o evropských partnerských zemích a získají informace o tom, jak se vyhnout porušování autorských práv.
Úvod	<p>Studenti připraví krátkou hudební upoutávku, ve které použijí volně dostupné zdroje a materiály, které jsou nabízeny pod licencí Creative Commons (C.C.). Očekáváme, že touto činností získají představu, kolik práce musí umělec vynaložit na tvorbu díla a co pro něj osobně může porušení autorských práv znamenat. Při práci také zjistí, jaké typy licencí CC jsou používány a co znamenají v praxi, a díky tomu si uvědomí, jak se vyhnout porušování autorských práv a využívat tak internetové zdroje zodpovědněji.</p> <p>Videonahrávka bude mít podobu „zarapované“ reklamy lákající mladé turisty k návštěvě evropské země dle výběru studentů. Studenti do reklamy zakomponují také přídatná a podstatná jména, která úzce souvisí se jménem zvolené země: Záměrem je obohacení znalostí o kultuře některých partnerských evropských zemí.</p> <p>Studenti si osvojí kompetence pro práci s digitálními technologiemi, neboť budou pracovat s nejrůznějšími aplikacemi – budou používat PowerPoint, nástroje pro tvorbu videonahrávek, vytvářet si účty na stránkách pro vkládání materiálů (na YouTube či jiné stránce pro nahrávání a prezentaci videj), vkládat videa a používat základní postupy práce na počítači.</p> <p>A nakonec, v průběhu skládání rapové písně v angličtině, studenti získají lepší vhled do komunikačních dovedností v mateřském jazyce.</p>
Nástroje	<ol style="list-style-type: none"> Přístup k Internetu: chytrý telefon, notebook/netbook nebo místo v počítačové učebně. Videokamera nebo citlivá webkamera, případně kvalitní kamera na chytrém telefonu. Aplikace pro tvorbu videonahrávek: Windows Moviemaker či jiná aplikace volně dostupná na Internetu. <p>Pokud k videoreklamě nahráváme komentář, pak PowerPoint (Microsoft Office není freeware) či jiná podobná aplikace z otevřeného zdroje, jako např. Open Office 4 Presentation (jedná se o freeware) a dobrý mikrofon pro nahrání komentáře.</p>

4. Při vyhledávání rýmujících se slov se studentům budou velmi hodit tyto stránky: <http://www.rhymezone.com>
5. Pro tvorbu opravdu pěkného a velmi osobního textu a obrázku o dané zemi jsem našla volně dostupnou aplikaci Textaizer Pro, nástroj pro tvorbu textové mozaiky, který si můžete stáhnout zde: <http://mosaizer.com/Textaizer/index.htm>.

Je výborný a snadno se s ním pracuje. Podívejte se na obrázky, použila jsem následující slova:

“Awesome Unique Strange Terrific Rare Ancient Landscape Ideal Aborigine”

- a. Pro vyhledávání přídavných a podstatných jmen, které vystihnou vybranou zemi a zároveň začínají písmenem z jejího názvu, je nutný dobrý překladový slovník nebo internetový slovník, např. www.wordreference.com



Aplikace Textaizer Mosaic Text

Postup

1. krok (15 minut)

PŘÍPRAVA

Rozdělte studenty do maximálně tříčlenných skupinek (důvod: každý se musí do práce skupiny aktivně zapojit).

Rada pro nahrávání:

- Použijte stativ nebo položte kameru na rovný povrch, aby se neklepala.
- Zkontrolujte, zda máte dost světla, v pozadí není nic rušivého a není tmavé.
- Zajistěte v místnosti úplné ticho, zkontrolujte, zda zde nejsou žádné hlučné přístroje.
- Nepřibližujte ústa příliš k mikrofonu.

V prázdných místnostech vzniká ozvěna, **lepší jsou místnosti s nábytkem.**

Opakováním pokusu se mluví bude zdokonalovat, měl by mluvit pomalu a zřetelněji.

Rozdělte studenty do maximálně tříčlenných skupinek (důvod: každý se musí do práce skupiny aktivně zapojit).

Tips on recording:

Vkládání videa

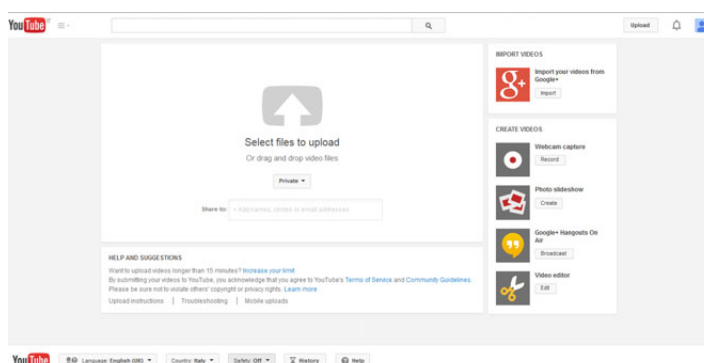
Otevření účtu

- Jakmile budou mít vaši studenti nahrávky připravené, je třeba je načíst, aby si je mohl kdokoliv přehrát. K tomu potřebujete účet na YouTube (<http://www.youtube.com/>). Účet si založíte podle instrukcí na této stránce.

Vkládání

Příklad: YouTube

- Na svém účtu na stránce uvidíte tlačítko **Nahrát**. Klikněte na něj a postupujte podle návodu.



(Ověřte si dostupnost stránek YouTube ve své zemi.)

Pojmenování videonahrávky

- Nejprve uveďte výraz *Rap-it-up* a potom samotný název videa, například: *Rap-it-up Visit Australia Ad (Upoutávka návštěva Austrálie)*, nebo *Rap-it-up Finland Ad (Upoutávka na Finsko)*. Takto budou studentská videa vytvořená pro tento projekt snáze vyhledatelná.

ICT DOVEDNOSTI

- Instruujte studenty, jak pro tvorbu propagačních materiálů používat například Textaizer či jiné aplikace, které mohou být pro nahrávání užitečné.

2. krok (25 minut)

- UVEDENÍ DO TÉMATU Učitel by měl se studenty promluvit o kreativitě a autorských právech (tyto informace si lze připravit dopředu s využitím webových stránek www.webwewant.eu).
- Dejte studentům za úkol zodpovědět otázky o autorských právech na pracovních listech (1. část) a zkontrolovat si odpovědi na www.webwewant.eu (odpovědi na otázky na str. 43).
- Jakmile pochopí důsledky porušování autorských práv, je dobré se jich dotázat na materiály, které budou naopak na Internet vkládat.
- Odpovědi zapíší do pracovního listu (2. část, měly by vyjadřovat jejich pocity z toho, že si s materiály, které jsou jejich dílem, může každý zacházet, jak chce. Pocity by měli zaznamenat na určené místo na pracovním listu a porovnat je s ostatními skupinami.
- Potom studenti navštíví web Creative Commons (C.C.) na adrese <http://goo.gl/acxxzl> a odpoví na další otázky na pracovním listu (3. část) zaměřené na různé typy dostupných licencí. Sdělte jim, že tyto informace využijí později, až si budou vybírat nejvhodnější licenci pro své dílo. Následovat by měla návštěva webových stránek <http://goo.gl/2Qyi>, kde studenti prozkoumají možnosti nejrozličnějších webových stránek, které umožňují stahování materiálů chráněných C.C. – hudby, obrázků, videonahrávek apod.
- Co se týče hudby chráněné licencí CC0, měli by navštívit web <http://freemusicarchive.org> (v době mimo vyučování) a než se pustí do hledání vhodné hudby pro svoji rapovou písničku, měli by si poslechnout webminář o používání hudby a o tom, jak své dílo chránit licencemi CC: <http://youtu.be/ll6Z6uJ1E2E>.

3. krok (40 minut)+ (40 minut na nahrávání)

ÚKOL (4. část pracovního listu 6.1)

Po úvodním brainstormingu by měl učitel vysvětlit žákům zadání, tedy situaci, kterou musí vyřešit:

„Starosta hlavního města vámi vybrané země se obrátil na vaši reklamní agenturu se žádostí, abyste vytvořili propagační video, které by do země přilákalo více mladých lidí. Upoutávka poběží v televizi, na webových stránkách národní agentury pro turistický ruch a v kinech.“

Studenti si mají představit, že jsou z jiné evropské země než ze své, a ve skupině si:

- Vybrat adoptivní zemi z následujícího seznamu:

5 písmen	6 písmen
Litva	Belgie
Řecko	Island
Malta	Dánsko
	Itálie
	Polsko
	Finsko

- b. Podle toho, zda mají či nemají přístup k Internetu, vyhledají v papírových či online slovnících podstatná a přídavná jména, která jejich novou zemi charakterizují a zároveň začínají písmeny z názvu země (viz příklad s Austrálií v části „nástroje“). Pro každé písmeno v názvu země by měli být schopni najít dostatečný počet slov, aby mohli jejich řetězením napsat text rapové písničky. V dalším kroku píší báseň, která není nutně vystavěna z vět, ale obsahuje všechna slova připravená v bodě b), a následně ji zrapují do písničky. Ta bude doprovodem k obrázkům nebo plakátům, které si najdou na webových stránkách s licencí C.C. (např. Flickru). Dále vyberte některou z možností:
- Studenti se natočí přímo při rapování a přitom ukazují na plakáty/ mapy/vytvořené propagační materiály (viz Textaizer Pro).

NEBO

- Prezentace s komentářem (použijte PowerPointu nebo Open Office Presentation) – rapující hlas/hlasy doprovázející sérii snímků. *V tomto případě by si studenti měli prezentaci připravit dopředu, v hodině by měli pracovat pouze na nahrávce.*

V obou případech nesmí být videonahrávka delší než 1 minuta (ideální délka je ovšem 30 sekund... nezapomínejte, že jde o reklamu!).

- c. Z příslušných webových stránek vyberte vhodný typ C.C. licence <http://creativecommons.org/choose/> Podle toho, zda mají či nemají přístup k Internetu, vyhledají v papírových či online slovnících podstatná a přídavná jména, která jejich novou zemi charakterizují a zároveň začínají písmeny z názvu země (viz příklad s Austrálií v části „nástroje“). Pro každé písmeno v názvu země by měli být schopni najít dostatečný počet slov, aby mohli jejich řetězením napsat text rapové písničky. V dalším kroku píší báseň, která není nutně vystavěna z vět, ale obsahuje všechna slova připravená v bodě b), a následně ji zrapují do písničky. Ta bude doprovodem k obrázkům nebo plakátům, které si najdou na webových stránkách s licencí C.C. (např. Flickru). Dále vyberte některou z možností:
- d. (v políčku dole na stránce si vyberte svůj jazyk) a příslušný kód zkopírujte na webovou stránku, kam nahrávku vkládáte.

Další možnosti

Zveřejněná videa mohou zhlédnout ostatní studenti školy, má-li škola webové stránky, kam lze nahrávky vkládat, nebo studenti z celého světa, poskytnete-li jim URL na Googlu či YouTube.

Aktivita získá na profesionalitě a soutěživosti, pokud ustanovíte studentskou porotu, která vybere vítězný snímek. Autoři pak mohou získat drobnou cenu!

Odkazy

Plán lekce postavený na příručce zaměřené na bezpečnější Internet: „**Web podle nás – mladí a online – aktivity od mladých pro mladé**“, kterou je možné stáhnout z webových stránek: www.webwewant.eu

K tématu porušování autorských práv: Nominet (2012), Are you an accidental outlaw? (Neporušujete náhodou zákon?; online), <http://accidentalloutlaw.knowthenet.org.uk/question1>

Licence Creative Common: <http://creativecommons.org>

Obrázky přizpůsobitelné dle potřeb uživatele www.flickr.com

Obrázky textových mozaik vytvořených pomocí aplikace Textaizer Pro ke stažení zde: <http://mosaizer.com/Textaizer/index.htm>